

**MÒDULS FORMATIUS**  
**UNITATS FORMATIVES**  
**ASSISTÈNCIA PRODUCTE GRÀFIC IMPRÈS**

**1. Identificació del títol**

- 1.1 Denominació: tècnic d'arts plàstiques i disseny en assistència producte gràfic imprès.
- 1.2 Nivell: grau mitjà dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny.
- 1.3 Durada total del cicle: mil sis-centes hores.
- 1.4 Família professional artística: Comunicació gràfica i audiovisual
- 1.5 Referent europeu: CINE-3 (Classificació Internacional Normalitzada de l'Educació).

**2. Distribució horària dels ensenyaments:**

<b>Mòduls</b>	<b>Hores</b>	<b>Unitats formatives</b>	<b>Hores</b>
<b>Anglès tècnic</b>	66	UF1. Anglès tècnic.	66
<b>Dibuix artístic</b>	99	UF1. Color. Iniciació.	33
		UF2. Forma: Anàlisi, estructura, representació. Iniciació.	66
<b>Dibuix tècnic</b>	66	UF1. Anàlisi, estructura i representació de la forma: Geometria plana. Iniciació.	33
		UF2. Anàlisi, estructura i representació de la forma: Geometria descriptiva. Iniciació.	33
<b>Fonaments de disseny gràfic</b>	99	UF1. Comunicació visual i disseny. Semiòtica del disseny gràfic. Iniciació.	33
		UF2. Disseny gràfic. Àmbits i tipologies. Indústria gràfica. Iniciació.	33
		UF3. El projecte de disseny gràfic en diferents suports. El procés creatiu. Procés projectual i metodologia. Iniciació.	33
<b>Formació i orientació laboral</b>	66	UF1. Marc legal de les arts plàstiques i el disseny: Les propietats especials. Iniciació.	22
		UF2. Incorporació al treball: El procés de cerca de feina. Iniciació.	22
		UF3. Empresa i iniciativa emprenedora: El treball per compte propi. Iniciació.	22
<b>Història del disseny gràfic</b>	66	UF1. Comunicació visual i les seves manifestacions: El disseny gràfic.	15
		UF2. Història del disseny gràfic: Antecedents, evolució i actualitat.	51
<b>Mitjans informàtics</b>	99	UF1. Introducció als mitjans informàtics. 15 hores	15
		UF2. Introducció a la imatge bitmap.	19
		UF3. Introducció a la imatge vectorial.	20
		UF4. Introducció a la composició i l'autoedició.	45

Generalitat de Catalunya  
 Departament d'Ensenyament  
**Direcció General de Formació Professional  
 Inicial i Ensenyaments de Règim Especial**

<b>Tipografia</b>	99	UF1. Evolució històrica de la tipografia. Iniciació.	20
		UF2. Signe tipogràfic. Iniciació.	35
		UF3. Aplicació tipogràfica. Iniciació.	44
<b>Volum</b>	99	UF1. Espai. Iniciació.	33
		UF2. Forma: Anàlisi, estructura, representació. Iniciació.	66
<b>Projectes</b>	33	UF1. Projectes. Iniciació.	33
<b>Obra final</b>	66	UF1. Obra final	66
<b>Autoedició</b>	377	UF1. Procés projectual i metodologies del disseny.	45
		UF2. Il·lustració, dibuix i transformació d'elements.	90
		UF3. Tractament de la imatge.	90
		UF4. Tractament del text i compaginació.	105
		UF5. Alfabetització visual.	47
<b>Producció i impressió</b>	165	UF1. Anàlisi del projecte i preparació d'arxius. Iniciació.	60
		UF2. Materials, suports i sistemes d'impressió. Iniciació.	80
		UF3. Acabats, post-impressió i control de qualitat. Iniciació.	25
<b>Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers (FCT)</b>	200		200
<b>Total hores</b>	1600		1600